Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco - IFPE

Exame de Seleção / VESTIBULAR 2012

CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS

DATA – 11/12/2011 (DOMINGO)

ATENÇÃO

1. Leia todas as instruções antes de iniciar a prova.
2. Preencha seus dados pessoais.
3. Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 30 (trinta) questões, sendo **Português de 01** a **15** e **Matemática de 16** a **30**. Se não estiver completo, exija, imediatamente, do fiscal da sala outro exemplar.
4. Ao receber a folha-resposta, confira o seu nome e o número de inscrição. Qualquer irregularidade comunique logo ao fiscal.
5. Para marcar a folha-resposta, utilize caneta esferográfica com tinta na cor preta ou azul, e faça as marcas de acordo com o modelo: Preencher assim ●
6. Marque apenas uma resposta para cada questão, pois só há uma única resposta correta. A questão que for marcada com mais de uma resposta, ou rasurada, será anulada.
7. Se a Comissão Organizadora do **Exame de Seleção – Vestibular 2012** verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada e os pontos, a ela correspondentes, distribuídos entre as demais.
8. Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha-resposta.
9. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião, nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas.
10. O caderno de provas e a folha-resposta deverão ser devolvidos ao fiscal da sala.
11. A prova terá início às 9h 00min e deverá ser concluída até as 12h 00min. Por razões de segurança do concurso, o candidato só poderá deixar o local de realização da aplicação das provas, 1 (uma) hora após o seu início.
12. Os fiscais não estão autorizados a fazer retificações de qualquer natureza nas instruções ou enunciados de questões das provas. Apenas, e exclusivamente, o CHEFE DE PRÉDIO, pessoalmente, é que poderá comunicar alguma retificação.
13. O IFPE não se responsabilizará por objetos ou valores portados, esquecidos, danificados ou extraviados nas dependências dos locais de aplicação das provas.
14. Todos os materiais impressos, entregues aos candidatos no dia da prova, deverão ser devolvidos na íntegra, pois pertencem ao IFPE.
15. O gabarito oficial preliminar será divulgado 2 (duas horas) depois do encerramento das provas, no Sítio www.ifpe.edu.br , link Vestibulares/Concursos.
16. Será facultado ao candidato apresentar recurso, devidamente fundamentado, relativo ao gabarito e/ou ao conteúdo das questões. O recurso deverá ser interposto até 24 (vinte e quatro) horas após a divulgação do gabarito oficial preliminar, dirigido à Comissão do Exame de Seleção – Vestibular 2012, e entregue no Campus do IFPE em que o candidato concorre à vaga, nos endereços constantes do item 5.1.1 do Manual do candidato. Não será aceito recurso via postal, via fax ou correio eletrônico ou interposto por procurador.
17. Divulgação dos aprovados até 05/01/2012 no Sítio www.ifpe.edu.br, link Vestibulares/Concursos.
18. Fique atento ao cronograma de matrícula.

Impressão Digital

NOME DO CANDIDATO: _____			
R.G. nº _____	ÓRGÃO: _____	INSCRIÇÃO nº _____	
ASSINATURA: _____			

Prova de Língua Portuguesa

O Texto 1 serve de base para as questões 1 a 12.

Texto 1 – Futebol de rua

Luís Fernando Veríssimo

Pelada é o futebol de campinho, de terreno baldio. **(I) Mas** existe um tipo de futebol ainda mais rudimentar do que a pelada. É o futebol de rua. Perto do futebol de rua qualquer pelada é luxo e qualquer terreno baldio é o Maracanã em jogo noturno. **(II) Se** você é homem, brasileiro e criado em cidade, sabe do que eu estou falando. **(III)** Futebol de rua é **tão** humilde **que** chama pelada de senhora. Não sei se alguém, algum dia, por farra ou nostalgia, botou num papel as regras do futebol de rua. Elas seriam mais ou menos assim:

DA BOLA – A bola pode ser qualquer coisa remotamente esférica. Até uma bola de futebol serve. No desespero, usa-se qualquer coisa que role, como uma pedra, uma lata vazia ou a merendeira do seu irmão menor, que sairá correndo para se queixar em casa. (...)

DAS GOLEIRAS – As goleiras podem ser feitas com, literalmente, o que estiver à mão. Tijolos, paralelepípedos, camisas emboladas, os livros da escola, a merendeira do seu irmão menor, e até o seu irmão menor, apesar dos seus protestos. **(IV) Quando** o jogo é importante, recomenda-se o uso de latas de lixo. Cheias, para aguentarem o impacto. (...)

DO CAMPO – O campo pode ser só até o fio da calçada, calçada e rua, calçada, rua e a calçada do outro lado e – nos clássicos – o quarteirão inteiro. O mais comum é jogar-se só no meio da rua.

DA DURAÇÃO DO JOGO – **(V)** Até a mãe chamar **ou** escurecer, o que vier primeiro. Nos jogos noturnos, até alguém da vizinhança ameaçar chamar a polícia.

DO JUIZ – Não tem juiz.

(...)

DAS SUBSTITUIÇÕES – Só são permitidas substituições:

a) No caso de um jogador ser carregado para casa pela orelha para fazer a lição.
b) Em caso de atropelamento.

DO INTERVALO PARA DESCANSO – Você deve estar brincando.

DA TÁTICA – Joga-se o futebol de rua mais ou menos como o Futebol de Verdade (que é como, na rua, com reverência, chamam a pelada), mas com algumas importantes variações. O goleiro só é intocável dentro da sua casa, para onde fugiu gritando por socorro. É permitido entrar na área adversária tabelando com uma Kombi. Se a bola dobrar a esquina é córner*.

DAS PENALIDADES – A única falta prevista nas regras do futebol de rua é atirar um adversário dentro do bueiro. É considerada atitude antiesportiva e punida com tiro indireto.

DA JUSTIÇA ESPORTIVA – Os casos de litígio serão resolvidos no tapa.

*córner = escanteio

(Publicado em *Para Gostar de Ler*. v.7. SP: Ática, 1981)

1. A crônica é um gênero literário que trata de uma temática do cotidiano, como o futebol. Quanto à abordagem dada a esse tema, o texto

   a) faz uma comparação entre o futebol de rua e a pelada, depreciando a segunda.
   b) informa que é uma prática desportiva exclusiva das cidades do Brasil.
   c) retrata a brincadeira e a liberdade das crianças ao jogarem o futebol de rua.
   d) afirma que o futebol de rua é o Futebol de Verdade, por ser jogado de forma espontânea.
   e) explica por que as mães, os vizinhos e crianças não gostam do futebol de rua.

2. O texto tem como principal finalidade comunicativa

   a) estabelecer as regras do futebol de rua evitando possíveis conflitos.
   b) sugerir regras que padronizem o futebol de rua como um esporte.
   c) criticar a forma como o futebol de rua é jogado, sem regras claras.
   d) relatar as regras que são comumente usadas no futebol de rua.
   e) explicar as regras do futebol de rua para quem deseja aprendê-lo.

3. Considerando o tipo textual da crônica acima, analise as proposições abaixo.

I. É um texto descritivo que indica as características e os elementos envolvidos em um jogo de futebol de rua.
II. Trata-se de um texto injuntivo (instrucional), caracterizado por verbos no modo imperativo, que indicam como se deve jogar o futebol de rua.
III. Possui sequências narrativas que contam o desenvolvimento de um jogo de futebol de rua.
IV. É um texto predominantemente argumentativo, pois o autor de forma irônica defende uma opinião sobre o futebol de rua.
V. Apresenta sequências injuntivas, pois assemelha-se um manual de instruções que explica as regras do futebol de rua.

Estão **corretas**, apenas:

a) I, II e V
b) I, III e V
c) II e III
d) II e IV
e) III, IV e V

4. A crônica apresenta uma linguagem leve, com toque humorístico. Assinale a alternativa cujo enunciado do texto **NÃO** apresenta humor.

a) Pelada é o futebol de campinho (...). Mas existe um tipo de futebol ainda mais rudimentar do que a pelada. É o futebol de rua.
b) DA BOLA – A bola pode ser qualquer coisa remotamente esférica. Até uma bola de futebol serve.
c) DAS GOLEIRAS – As goleiras podem ser feitas com (...) a merendeira do seu irmão menor, e até o seu irmão menor.
d) Só são permitidas substituições: a) No caso de um jogador ser carregado para casa pela orelha para fazer a lição.
e) DA JUSTIÇA ESPORTIVA – Os casos de litígio serão resolvidos no tapa.

5. A respeito das regras do futebol de rua, o autor implicitamente afirma que

a) não possui intervalo para descanso, porque as crianças têm muita energia para brincar.
b) é um jogo injusto, pois não possui juiz que defina as normas e puna os jogadores.
c) possui intervalo para descanso, quando as crianças decidem brincar de outro jogo.
d) é um jogo justo, pois as crianças podem resolver seus problemas com a violência.
e) é um jogo bastante perigoso, pois pode ocasionar atropelamentos e chamada da polícia.

6. Releia o texto e observe os conectivos destacados. Marque a alternativa em que as relações semânticas estabelecidas no texto estão indicadas **corretamente**.

a) Em (I), a conjunção “mas” compara a pelada ao futebol de rua.
b) Em (II), a conjunção “se” indica as condições para o conhecimento do fato.
c) Em (III), o conectivo “tão...que” introduz a causa de a pelada ser humilde.
d) Em (IV), a conjunção “quando” dá ideia de temporalidade.
e) Em (V), a conjunção “ou” dá ideia de adição e alternância.

7. Quanto à pontuação do texto, leia as proposições abaixo.

I. Em "*Não sei se alguém, algum dia, por farra ou nostalgia, botou num papel as regras do futebol de rua*", as vírgulas delimitam o adjunto adverbial de tempo e de causa respectivamente.
II. Em "*usa-se qualquer coisa que role*", a ausência de vírgula antes do "que" dá ideia de explicação.
III. Em "*...seu irmão menor, que sairá correndo para se queixar em casa*", a vírgula antes do "que" restringe, especifica quem é "*o irmão menor*".
IV. Em "*Tijolos, paralelepípedos, camisas emboladas, os livros da escola, a merendeira do seu irmão menor*", as vírgulas separam os núcleos do sujeito composto desse período.
V. Em "*Se a bola dobrar a esquina é córner*", deveria haver uma vírgula separando a oração subordinada da principal.

Estão **corretas**, apenas:

a) I e II
b) II, III e IV
c) II, IV e V
d) III, IV e V
e) I e V

8. Os enunciados abaixo analisam os processos de formação de palavras retiradas do texto. Leia-os e marque a alternativa **correta**.

a) "Futebol de rua" é uma palavra composta por justaposição.
b) "Embolada" e "merendeira" são termos formados por derivação sufixal.
c) "Intocável" é uma palavra formada por derivação prefixal e sufixal.
d) "Penalidades" é uma palavra formada por composição dos radicais "pena" mais "idades".
e) "Antiesportiva" e "indireto" são palavras formadas por derivação prefixal.

9. As palavras grifadas no texto "rudimentar" (1º parágrafo), "remotamente" (2º parágrafo) e "literalmente" (3º parágrafo) podem ser substituídas, sem prejuízo do sentido, respectivamente, por:

a) primitivo, antigamente, conforme a letra.
b) aperfeiçoado, verdadeiramente, realmente.
c) elementar, dificilmente, fielmente.
d) simples, vagamente, propriamente.
e) desenvolvido, completamente, verdadeiramente.

10. Releia o período a seguir, retirado do texto:
"O campo pode ser só até o fio da calçada, calçada e rua, calçada, rua e a calçada do outro lado e – nos clássicos – o quarteirão inteiro."

Quanto aos recursos expressivos desse enunciado, pode-se considerar que

a) há hipérbole no uso do termo "quarteirão", pois são apenas algumas ruas do bairro.
b) há uma gradação dos espaços utilizados para o futebol de rua, do menor para o maior.
c) há metáfora em "clássicos", pois se comparam os jogos implicitamente aos famosos autores da literatura.
d) há ironia na expressão "fio da calçada", pois é impossível jogar futebol nesse espaço.
e) há uma hipérbole nos termos indicadores de espaço, pois o futebol pode ocupar todo a rua e o bairro.

11. As proposições abaixo tratam das regras de concordância nominal. Analisando frases do texto, observe:

I. A concordância no período "*É considerada atitude antiesportiva e punida com tiro indireto*" está correta, pois o adjetivo "considerada" concorda com o substantivo "atitude".
II. O enunciado *"É permitido entrar na área adversária tabelando com uma Kombi"* está correto, pois o adjetivo "permitido" fica invariável quando o sentido é vago, genérico.
III. O erro em "*Só são permitidas substituições (...)*" está no adjetivo "permitidas", que deveria ficar no masculino devido à ausência de artigo ou de outro determinante antes de "substituições".
IV. O enunciado *"É permitido entrar na área adversária tabelando com uma Kombi"* deveria ser substituído por "*É permitida a entrada na área adversária tabelando com uma Kombi*" para se adequar à norma padrão.
V. O período "*Só são permitidas substituições (...)*" está correto, pois o adjetivo "permitidas" deve concordar com "substituições" que está no feminino plural, mesmo sem a presença do determinante.

Estão **corretas**, apenas:

a) I, II e V
b) I, III e IV
c) IV e V
d) I e II
e) II e III

12. Em relação ao registro linguístico usado na crônica, assinale a alternativa **correta**.

a) A linguagem é formal, como se verifica pela presença de um termo estrangeiro – córner.
b) A linguagem é informal, visto que o texto é permeado de gírias, como "pelada".
c) A linguagem é culta, dado o uso de termos jurídicos como "litígio" e "penalidades".
d) A linguagem é coloquial, uma vez que predomina o vocabulário comum, do dia a dia.
e) A linguagem é rebuscada, dada a presença de termos eruditos - "esférica" e "reverência".

Texto 2 - De um jogador brasileiro a um técnico espanhol

João Cabral de Melo Neto

Não é a bola alguma carta
que se leva de casa em casa:

é antes telegrama que vai
de onde o atiram ao onde cai.

Parado, o brasileiro a faz
ir onde há-de, sem leva e traz;

com aritméticas de circo
ele a faz ir onde é preciso;

em telegrama, que é sem tempo
ele a faz ir ao mais extremo.

Não corre: ele sabe que a bola,
Telegrama, mais que corre voa.

(Disponível em: <http://www.revista.agulha.nom.br/futebol.html#jogador> Acesso em: 12 out. 2011.)

13. No que se refere às características do poema acima, analise os enunciados abaixo.

I. Estrutura-se em um versos livres e brancos, sem métrica e sem rima, com linguagem conotativa
II. Descreve a bola com base na metáfora da carta, comparando os dois termos implicitamente pela rapidez.
III. Possui sequências narrativas, marcada por verbos de ação, que relatam o percurso da bola.
IV. Apresenta linguagem conotativa, como mostra a hipérbole no verso final da sexta estrofe.
V. Possui predominantemente sequências descritivas, que retratam as características da bola de futebol.

Estão **corretas,** apenas:

a) I, II e V
b) II, IV e V
c) I e IV
d) II e III
e) III e IV

14. Quanto aos aspectos morfossintáticos do Texto 2, assinale a alternativa **correta**.

a) O sujeito das duas primeiras estrofes é indeterminado, como se verifica pelos verbos "se leva" e "atiram".
b) O predicado em "Não é a bola alguma carta" e "é antes telegrama..." é verbal, pois os verbos indicam o estado da bola.
c) O sujeito simples "brasileiro" da terceira estrofe é retomado nas demais estrofes pelo pronome "ele".
d) O predicado da oração "Ele a faz ir", na quarta e quinta estrofes, é verbo-nominal, pois indica ação e descreve a bola.
e) O substantivo "telegrama", no último verso do poema, é um adjunto adnominal de "bola".

15. Considerando a natureza literária do poema e os elementos envolvidos no processo de comunicação, assinale a alternativa **incorreta**.

a) O referente do texto é a crítica ao jogador de futebol brasileiro que fica "parado", "não corre".
b) O poeta simula a fala de um jogador brasileiro para um técnico espanhol sobre o futebol do Brasil.
c) A internet, como canal de comunicação desse poema, permite sua ampla circulação, podendo atingir diversos leitores.
d) A mensagem é poeticamente explorada na expressão "aritmética do circo", que simboliza os bons dribles e lances do futebol.
e) O eu lírico elogia a habilidade do jogador brasileiro, que conduz a bola "onde é preciso", "sem leva e traz", "ao mais extremo".

Prova de Matemática

16. O SBT, em parceria com a Nestlé, criou um novo programa de perguntas e respostas chamado "UM MILHÃO NA MESA". Nele o apresentador Silvio Santos faz perguntas sobre temas escolhidos pelos participantes. O prêmio máximo é de R$ 1.000.000,00 que fica, inicialmente, sobre uma mesa distribuídos em pacotes com notas de R$ 20,00. Cada pacote é formado por mil notas. Em quantos pacotes está dividido o prêmio do programa?

a) 150
b) 125
c) 100
d) 75
e) 50

17. Um feirante possuía 50 kg de maçã para vender em uma manhã. Começou a vender as frutas por R$ 2,50 o quilograma e, com o passar das horas, reduziu o preço em duas ocasiões para não haver sobras. A tabela seguinte informa a quantidade de maçãs vendidas em cada período, bem como os diferentes preços cobrados pelo feirante.

PERÍODO	PREÇO POR QUILOGRAMA DE MAÇÃ	QUANTIDADE DE QUILOGRAMAS VENDIDOS
Até as 10:00 horas	**R$ 2,50**	**32**
Das 10:00 horas às 11:00 horas	**R$ 2,00**	**13**
Das 11:00 horas às 12:00 horas	**R$ 1,40**	**5**

Naquela manhã, por quanto foi vendido, em média, o quilograma de maçã?

a) R$ 2,26
b) R$ 2,00
c) R$ 1,85
d) R$ 1,70
e) R$ 1,56

18. Nos mapas usados nas aulas de Geografia encontramos um tipo de razão chamada de escala. Uma escala é a relação matemática entre o comprimento ou a distância medida sobre um mapa e a sua medida real na superfície terrestre. Em um mapa encontramos a escala $1:200.000$. Se nesse mapa a distância entre duas cidades é igual a 65 cm, então a distância real, em km, entre as cidades é igual a:

a) 100
b) 105
c) 110
d) 120
e) 130

19. Sérgio está fazendo um regime alimentar. Numa conversa com seu amigo Olavo, este lhe perguntou: "Com quantos quilogramas você está agora?". Como os dois são professores de matemática, Sérgio lhe respondeu com o desafio: "A minha massa atual é um número que, diminuído de sete vezes a sua raiz quadrada dá como resultado o número 44". Assinale a alternativa que apresenta a massa atual do Prof. Sérgio, em quilogramas.

a) 100
b) 110
c) 115
d) 121
e) 125

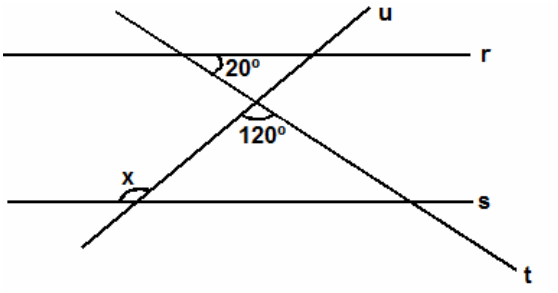
20. Alberto e Daniel são amigos e colecionadores de selos. Eles começaram a colecionar selos ao mesmo tempo. Alberto já está com 32 selos, enquanto Daniel tem 17. Sabendo que eles têm 8 selos em comum, quantos selos diferentes eles têm juntos?

a) 41
b) 42
c) 45
d) 48
e) 49

21. A Sra. Ana Margarida queria comprar dólares para dar a sua filha Letícia e a sua sobrinha Joana que vão numa excursão para visitar a Disneylândia. O valor do dólar numa quarta feira era R$ 1,90. Dois dias depois, a Sra. Ana foi ao Shopping Center e, passando por uma casa de câmbio, viu que o valor do dólar estava R$ 1,71. Assinale qual foi o percentual de variação do dólar nesses dois dias.

a) 19%
b) 17%
c) 15%
d) 11%
e) 10%

22. Júlia começou a estudar Geometria na sua escola. Com dúvida em um exercício passado pelo professor de matemática, ela pediu ajuda ao seu tio. O enunciado era: "As retas r e s são paralelas; as retas u e t, duas transversais. Encontre o valor do ângulo x na figura abaixo". Portanto, o valor de x é:



a) 120º
b) 125º
c) 130º
d) 135º
e) 140º

23. A casa da moeda prepara as notas de reais a partir de uma folha de papel própria para dinheiro e com marcas para evitar falsificações. A nota de R$ 20,00 tem as dimensões indicadas na figura abaixo. Com uma folha retangular e dimensões de 0,91 metros por 2,00 metros é possível confeccionar, no máximo, quantas notas de R$ 20,00?

a) 100
b) 150
c) 200
d) 250
e) 300

24. Ricardo entrou numa loja especializada para comprar canetas e marca-textos. Pelos preços oferecidos ele verificou que:

1º) quatro canetas iguais e dois marca-textos iguais custam R$ 14,00;
2º) duas canetas iguais e três marca-textos iguais custam R$ 15,00.

Com base nessas informações podemos afirmar que os preços de uma caneta e de uma marca-texto são, respectivamente:

a) R$ 1,50 e R$ 4,00
b) R$ 1,75 e R$ 3,75
c) R$ 1,80 e R$ 3,70
d) R$ 1,85 e R$ 3,40
e) R$ 1,90 e R$ 3,10

25. Paulo foi andar de bicicleta depois de fazer as tarefas e estudar. Enquanto pedalava na sua bicicleta, começou a se lembrar das aulas de matemática e do que tinha estudado. Decidiu, então, verificar qual era o comprimento da roda de sua bicicleta. Mediu o raio e encontrou 30cm. Fez uma marcação na roda e deu uma volta completa. Utilizando $\pi = 3{,}14$, qual foi o valor aproximado que Paulo encontrou, em metros?

a) 1,70
b) 1,78
c) 1,80
d) 1,88
e) 1,90

26. Numa pequena confecção existem quatro costureiras que, trabalhando oito horas por dia, produzem 24 peças em 30 dias. Para incrementar a produção o dono da confecção contratou mais oito costureiras e resolveu pagar duas horas extras a cada uma delas. Essas doze costureiras, trabalhando dez horas por dia, produzirão quantas peças em 30 dias?

a) 30
b) 60
c) 90
d) 120
e) 150

27. Existe uma relação entre o tamanho do pé de uma pessoa, medido em centímetros, e o número do sapato que ela calça. Se chamarmos o número do sapato de y e o tamanho do pé de x, a fórmula que relacionará, aproximadamente, essas duas grandezas é $y = \frac{5x}{4} + 7$. Se uma pessoa tem um pé com o tamanho 28,8cm, o número do seu sapato é:

a) 44
b) 43
c) 42
d) 41
e) 40

28. Indo para Boa Viagem, vê-se um “relógio” que marca quantos dias faltam para a Copa do Mundo de 2014. Se o “relógio” estiver marcando 900 dias, quantas semanas completas faltarão para o início da Copa de 2014?

a) 125
b) 126
c) 127
d) 128
e) 129

29. O Sr. Joaquim recebeu a quantia de R$ 250.000,00 referente a uma ação judicial. Ele destinou 10% desse valor para distribuir entre os seus três filhos: André, Victor e Luíza. A divisão será feita em partes inversamente proporcionais às idades dos filhos. André tem 25 anos, Victor tem 20 e Luíza, 15. É correto afirmar que

a) André receberá a maior quantia.
b) Victor receberá a menor quantia.
c) Luíza receberá a maior quantia.
d) André e Victor vão receber a mesma quantia.
e) André e Luíza vão receber a mesma quantia.

30. João, para tirar fotografias de uma paisagem, subiu uma rampa inclinada de um ângulo de 30º até atingir o ponto A, a uma altura de 10 metros do plano horizontal, como indica a figura abaixo. Qual era o comprimento dessa rampa, em metros ?

Dados: sen 30º = 0,50 , cos 30º = 0,87 e tg 30º = 0,58)

a) 10
b) 15
c) 20
d) 25
e) 30